

Southern Streamline

Description: 96 Counts / 2 Wall
Level: Intermediate
Musik: Southern Streamline von John Fogerty
Choreographie: Mack Apaapa

Intro: Beginne auf den Gesang

STOMPS with CLAPS

- 1, 2 RF Schritt stampfend vorwärts & klatschen und Halten & klatschen
- 3, 4 LF neben RF aufstampfen und Halten & klatschen
- 5, 6 RF Schritt stampfend vorwärts & klatschen und Halten & klatschen
- 7, 8 LF neben RF aufstampfen & klatschen und Halten & klatschen

WALK forward and back

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und LF nach vorn kicken
- 5, 6 LF Schritt zurück und RF Schritt zurück
- 7, 8 LF Schritt zurück und R Fußspitze neben LF auftippen

SIDE STRUTS, STRUTS CENTER

- 1, 2 R Fußspitze R aufsetzen und R Ferse absetzen
- 3, 4 L Fußspitze links aufsetzen und L Ferse absetzen
- 5, 6 R Fußspitze auf der Ausgangsposition aufsetzen und R Ferse absetzen
- 7, 8 L Fußspitze neben dem RF aufsetzen und L Ferse absetzen

TOE TRIANGLES

- 1, 2 R Fußspitze vorne auftippen und R Fußspitze R auftippen
- 3, 4 RF neben LF absetzen und Halten
- 5, 6 L Fußspitze vorne auftippen und L Fußspitze L auftippen
- 7, 8 LF neben RF absetzen und Halten

Traveling Applejack Turn turning ½ I

Mit den nachfolgenden 12 Counts ½ Linksdrehung ausführen

- 1 Gewicht: L Ferse & R Ballen: L Spitze & R Ferse nach L drehen, absetzen
- 2 Gewicht: R Ferse & L Ballen: L Ferse & R Spitze nach L drehen, absetzen
- 3 Gewicht: L Ferse & R Ballen: L Spitze & R Ferse nach L drehen, absetzen
- 4 Gewicht: R Ferse & L Ballen: L Ferse & R Spitze nach L drehen, absetzen
- 5 Gewicht: L Ferse & R Ballen: L Spitze & R Ferse nach L drehen, absetzen
- 6 Gewicht: R Ferse & L Ballen: L Ferse & R Spitze nach L drehen, absetzen
- 7 Gewicht: L Ferse & R Ballen: L Spitze & R Ferse nach L drehen, absetzen
- 8 Gewicht: R Ferse & L Ballen: L Ferse & R Spitze nach L drehen, absetzen
- 9 Gewicht: L Ferse & R Ballen: L Spitze & R Ferse nach L drehen, absetzen
- 10 Gewicht: R Ferse & L Ballen: L Ferse & R Spitze nach L drehen, absetzen
- 11 Gewicht: L Ferse & R Ballen: L Spitze & R Ferse nach L drehen, absetzen
- 12 Gewicht: R Ferse & L Ballen: L Ferse & R Spitze nach L drehen, absetzen

¼ KICK TURNS, STOMP CLAPS

- 1, 2 RF nach vorn kicken und ¼ Linksdrehung & RF neben LF absetzen
- 3, 4 LF nach vorn kicken und ¼ Linksdrehung & LF neben RF absetzen
- 5, 6 RF nach vorn kicken und ¼ Linksdrehung & RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF nach vorn kicken und LF neben RF absetzen
- 9, 10 RF kleiner Schritt stampfend vorwärts & klatschen und LF neben RF aufstampfen & klatschen

TRAIN WHEELS

Die Arme bewegen sich wie die seitlichen Radachsen eines Dampfzuges

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF neben RF absetzen
- 3, 4 RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und LF neben RF absetzen
- 7, 8 RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen

RIGHT TOE HEELS, TWISTS

- 1 Körper nach schräg L drehen & R Fußspitze neben LF auftippen (Fußspitze nach innen)
- 2 R Ferse neben LF auftippen (Fußspitze nach außen)
- 3 R Fußspitze neben LF auftippen (Fußspitze nach innen)
- 4 R Ferse neben LF auftippen (Fußspitze nach außen)
- 5, 6 RF neben LF absetzen & beide Fersen nach R drehen und nach L drehen
- 7, 8 Beide Fersen nach R drehen und zurück zur Mitte drehen

LEFT TOE HEEL, TWISTS

- 1 Körper nach schräg R drehen & L Fußspitze neben RF auftippen (Fußspitze nach innen)
- 2 L Ferse neben RF auftippen (Fußspitze nach außen)
- 3 L Fußspitze neben RF auftippen (Fußspitze nach innen)
- 4 L Ferse neben RF auftippen (Fußspitze nach außen)
- 5, 6 LF neben RF absetzen & beide Fersen nach L drehen und nach R drehen
- 7, 8 Beide Fersen nach L drehen und zurück zur Mitte drehen

QUARTER PADDLE TURNS

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und Halten
- 3, 4 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) und Halten
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und Halten
- 7, 8 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) und Halten
- 9, 10 RF Schritt vorwärts und Halten
- 11, 12 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) und Halten

BACKWARD WALK WITH HALF TURN

- 1, 2 RF Schritt zurück und LF Schritt zurück
- 3, 4 $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und LF neben RF absetzen

Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!

Im 3. Durchgang lass die ersten 32 Counts weg. Beginne gleich mit dem Applejack turn.